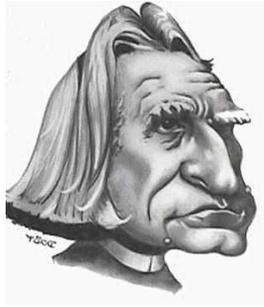


Le : \_\_\_\_\_ . (Cycle 1 / 4<sup>ème</sup>)



**Franz LISZT**  
(1811-1886)

Compositeur hongrois

**Totentanz**  
(La Danse Macabre)



Lors de cette nouvelle audition, nous avons remarqué :

---

---

---

---

---

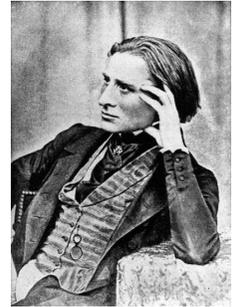
Le : \_\_\_\_\_ . (Cycle 1 / 4<sup>ème</sup>)



**Franz LISZT**  
(1811-1886)

Compositeur hongrois

**Totentanz**  
(La Danse Macabre)



Lors de cette nouvelle audition, nous avons remarqué :

---

---

---

---

---

J'apprends, je me souviens...

1. Un CONCERTO :

---

---

---

2. Thème et variations :

---

---

---

---

---



*Les quatre Chevaliers  
de l'Apocalypse*  
Gravure sur Bois de  
DÜRER  
(vers 1500) qui aurait  
inspiré LISZT pour écrire  
sa pièce **TOTENTANZ**

J'apprends, je me souviens...

1. Un CONCERTO :

---

---

---

2. Thème et variations :

---

---

---

---

---



*Les quatre Chevaliers  
de l'Apocalypse*  
Gravure sur Bois de  
DÜRER  
(vers 1500) qui aurait  
inspiré LISZT pour écrire  
sa pièce **TOTENTANZ**