

Le *Dies Irae*

Mélodie « grégorienne »
écrite au XIII^{ème} siècle



Dans cette courte audition, nous avons noté :

*Dies iræ, dies illa,
Solvat sæclum in favilla,
Teste David cum Sibylla !*



Jour de colère que ce jour là
Qui réduira le monde en poussière,
Comme l'attestent David et la Sibylle.

*Quantus tremor est futurus,
Quando iudex est venturus,
Cuncta stricte discussurus !*



Quelle terreur sera bientôt,
Quand le juge viendra
Tout strictement examiner !



J'apprends, je recherche, je me souviens ...

1. Un thème : _____

2. Le « *Dies Irae* » : _____

3. Le Chant grégorien : _____

4. *a cappella* : _____

5. Une citation : _____



Panneau central du
polyptyque du
Jugement dernier
de Van der WEYDEN
(~1399-1464)